

**DISCIPLINA: Religione cattolica**

*Anno scolastico 2023/2024*

**DOCENTE: Massimo Galliano**

**CONTENUTI CLASSE 2BMAT MANUTENZIONE E ASSISTENZA  
TECNICA SEDE ASSOCIATA "F.GARELLI"**

<b>MATERIA: Religione</b>	<b>DOCENTE: Massimo Galliano</b>
<b>IL RUOLO DELLA RELIGIONE NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA</b>	
<b>CONTENUTI SVOLTI:</b>	
<p><b>GESU' E LA CHIESA POPOLO DI DIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Chi era Gesù di Nazareth ?</li><li>❖ Gesù il Messia</li><li>❖ Il senso della ricerca su Gesù: Gesù reale (i fatti) - Gesù storico (la ricostruzione storica) - Gesù Cristo della fede ( l'interpretazione credente)</li><li>❖ I dati storici e le fonti non cristiane</li><li>❖ Le tre ricerche: Old Quest</li><li>❖ Le tre ricerche: New Quest</li><li>❖ Le tre ricerche: Third quest</li><li>❖ La fonte neotestamentaria: struttura ed interpretazione di alcuni passi</li><li>❖ Il messaggio di Gesù: il Regno di Dio. Parabole e miracoli.</li><li>❖ Lo stile di vita di Gesù, la sua relazione con Dio e con gli altri</li><li>❖ L'ambiente storico, religioso, geografico della Palestina al tempo di Gesù</li><li>❖ I primi simboli cristiani</li></ul> <p><b>LA CHIESA E LA FEDELTA' A CRISTO NELLA STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ La nascita della Chiesa</li><li>❖ La vita delle prime comunità cristiane</li><li>❖ La storia del Cristianesimo delle origini</li><li>❖ Gli Atti degli Apostoli: il racconto lucano</li><li>❖ San Paolo</li><li>❖ I viaggi missionari</li><li>❖ La teologia Paolina</li></ul> <p><b>IL NUOVO TESTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ I Vangeli</li><li>❖ L'autore</li><li>❖ La lingua e lo stile, data composizione e destinatari</li><li>❖ Simbologia</li><li>❖ Le parabole</li><li>❖ Come si cita e si cerca un passo del Vangelo</li></ul>	

## **EDUCAZIONE CIVICA**

- ❖ Tematica: Flussi migratori e razzismo
- ❖ Per l'approfondimento di alcune tematiche si sono utilizzati supporti audiovisivi (documentari, film, video-conferenze...)

### **MEZZI E METODOLOGIE ADOTTATE:**

Con particolare attenzione all'alunno si è curato il coinvolgimento personale, partendo dall'esperienza vissuta, in risposta alle esigenze fondamentali del soggetto, con la sollecitazione a rilevare problemi attraverso l'approfondimento e il coinvolgimento personale. Al fine di stimolare la partecipazione attiva di ogni alunno si è posta particolare attenzione alle condizioni di un dialogo autentico, cercando di individuare le barriere della comunicazione analizzando gli atteggiamenti comunicativi assunti nella discussione guidata con particolare attenzione anche alle problematiche strettamente connesse al momento storico che si sta attraversando. Si è cercato di condurre l'apprendimento per scoperta, favorendo i processi di conquista autonoma del sapere.

Lo scambio di idee e il dibattito sugli argomenti trattati, così come lo svolgimento scritto dei compiti in classe (voto orale - compito scritto) hanno avuto una duplice finalità: verifica degli apprendimenti, preparazione e sviluppo della capacità di affrontare una riflessione critica personale utile anche per gli anni futuri in vista di esami finali: saper leggere e interpretare un testo scritto, saper ascoltare un messaggio orale, adottare un efficace metodo di studio individuale. Si è cercato anche di mantenere sempre alta l'attenzione degli studenti, alternando stimoli, voce e supporti, di coinvolgere l'allievo facendolo parlare, ponendogli domande e rispondendo a queste in modo esauriente. Si sono effettuati diversi riepiloghi all'inizio ed alla fine di ogni lezione per creare collegamenti, per verificare e consolidare l'apprendimento.

Le verifiche (con voto) dell'apprendimento sono state predisposte in forma scritta tenendo conto che queste non possono avere un carattere puramente fiscale, in quanto rappresentano un momento fondamentale nel processo formativo di ogni studente dove i contenuti vengono puntualizzati e approfonditi risultando pertanto occasione di effettivo recupero per tutti gli alunni nel perseguire le competenze dei diversi assi culturali di riferimento nell'ottica di:

- 1) Avere padronanza dei contenuti e delle abilità
- 2) Sviluppare un maturo senso critico
- 3) Distinguere e padroneggiare i vari linguaggi: filosofici – religiosi
- 4) Utilizzare consapevolmente le fonti, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai vari contributi culturali – sociali
- 5) Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali.
- 6) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- 7) Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità nell'ottica della prosecuzione degli studi o dell'ingresso nel mondo del lavoro.

<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:</b> - Conoscere e riconoscere la dimensione del religioso - Come ci si pone di fronte alla Fede: un contesto ragionato e responsabile a partire dall'antropologico
<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO NELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA</b>
<b>OGNI ALTRO ELEMENTO RITENUTO SIGNIFICATIVO</b>

Mondovì, 3/06/2024

Docente: Massimo Galliano

---